

【ピアノ演奏家コース】

ピアノ演奏家として必要な基礎能力と豊かな人間性を合わせ持ち、学修意欲のある者。

【ピアノコース】

ピアノ専攻に必要な基礎能力と豊かな人間性を合わせ持ち、学修意欲のある者。

【邦楽コース】

邦楽器の基礎知識と豊かな人間性を合わせ持ち、学修意欲のある者。

【管楽コース】

専攻楽器の基礎的な演奏能力、協調性・コミュニケーション能力を有していることが必要です。また専攻楽器の独奏の学びに加え、アンサンブルや合奏等、様々な演奏形態や、楽曲とその背後にある文化や歴史を学び、豊かな表現力と演奏技術を身につけることにより、社会に貢献しようとする姿勢を持つ者。

【弦楽コース】

共に学ぶ仲間を尊重し、個々の個性を大切にしながら、弦楽器の演奏技能や専門知識を深める意欲を持ち、それぞれの目標に向かって努力し続けられる者。

【打楽コース】

専攻楽器のソロの演奏の学修に加え、アンサンブルなどの様々な演奏形態で豊かな表現力と演奏技術を身につけることにより、社会に貢献しようとする姿勢を持つ者。基礎的な演奏能力、また、協調性・コミュニケーション能力を有している者。

【指揮コース】

●プロフェッショナル

合奏体でのリーダーとして活躍する覚悟を持ち、高いレベルの音楽基礎能力と協調性・コミュニケーション能力を有し、様々な演奏形態や楽曲とその背後にある文化や歴史を学び、豊かな表現力と指揮技術を身につけ、社会に貢献しようとする姿勢を持つ者。

●指導者

教育現場での吹奏楽や合唱などの指導者として活躍できるために、高いレベルの音楽基礎能力と、協調性・コミュニケーション能力を有している者。また豊かな表現力と指揮技術を身につけ、社会に貢献しようとする姿勢を持つ者。

【ジャズ・ポピュラーコース】

共に学ぶ仲間や自己の個性を尊重し、ジャズポピュラー音楽の演奏技能や専門知識を見つける意欲をもち、目標に向かって努力し続けられる者。

【声楽コース】

声楽を通じて自己理解を深め、他者を尊重しながら礼節を重んじ、忍耐と興味・関心を持って学びを継続できる者。

【ミュージカルコース】

ミュージカルを構成する『歌唱』、『ダンス』、『演技』を通じて自己理解を深め、他者を尊重しながら礼節を重んじ、積極性と協調性を持って学びを継続できる者。

【作曲・音楽クリエーションコース】

無から音楽を生み出す創造力と、様々な芸術に対する理解と興味を持ち、作曲を通して社会に貢献しようとする意欲を持つ者。また編曲やレコーディング、音楽制作全般にも興味を持ち、かつ音楽に打ち込む真摯な姿勢や熱意を備えている者。

【メディアサウンドデザインコース】

コンピュータから生み出される音楽に好奇心に溢れる者、将来この業界で貢献したい者。コンピュータプログラミングと情報デザイン、録音や音響機器等にも興味を持ち、かつ音楽制作に打ち込む真摯な姿勢や熱意を備えている者。

【電子オルガンコース】

クラシックからポピュラーまで幅広いジャンルに興味を持ち、演奏技術と音楽理論の高度な専門性と、音楽表現の可能性についての幅広い視野とスキルを身に付けることを目指す者。本学での学修と経験を生かし、将来社会に貢献しようとする熱意を持つ者。

【音楽教育コース】

- ・音楽の指導者、教育者を目指す強い意志を持って、意欲的に学び、前向きに努力できる者。
- ・自らと異なる個性を認め、多様な他者と協働できる者。
- ・自らの個性を発見し、その強みを伸ばすために様々な挑戦ができる者。

【音楽療法コース】

音楽療法士の資質も持ち、多様な対象者の特性を認め、心を開き学べる者。

【音楽総合コース】

音楽の基礎能力と豊かな人間性を合わせ持ち、音楽を総合的に学ぶ学修意欲のある者。

【音楽ビジネスコース】

音楽ビジネスでは必須のコミュニケーション能力と、積極的で謙虚に学ぶ姿勢を持つ者。